



BATTAGLIA

PER
IL

MANTELLO

DC 75

N. 32

€ 3,95

TONY
DANIEL
JUDD
WINICK

BATMAN

PLANETA D'AGOSTINI

BATTAGLIA PER IL **MANTELLO** PARTI 2 di 2

DC 75

N. 32

€ 3,95

**TONY
DANIEL
JUDD
WINICK**

BATMAN



PLANETA D'AGOSTINI



BATMAN

Italiano: Direttore:
Ernesto Bazzalano
Indirizzo: Il Trav. Galileo Galilei 19,
80029 Arzano (Na)

Batman n.32.

Pubblicazione mensile di Editorial Planeta
D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664.

3° D, 08034 Barcelona
Copyright © 2010 Editorial
Planeta D'Agostini, S.A.,
sulla presente edizione.

Tutti i diritti riservati.

Copyright © 2009 DC Comics. All Rights
Reserved. All characters, their distinctive
likenesses and related indicia featured
in this publication are trademarks of
DC Comics. The stories, characters and
incidents featured in this publication are
entirely fictional. DC Comics, a Warner
Bros. Entertainment Company.

Traduzione: Fabio Gambini

Stampato in Spagna da: Graydon
(B-11523/2007)

Distribuzione esclusiva per le edicole:
mdis Distribuzione Media, S.p.A.,
via A. Rizzoli 2, 20132 Milano.
Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203.
e-mail: info@mdis.it

Distribuzione per circuito librario:
Gruppo Alastor,
Il Trav. Galileo Galilei 19, Arzano.
Tel: 081 7314770,
e-mail: info@alastor.sm
(03-10) 6121)

È vietata la riproduzione e la trasmissione
dei contenuti, totale o parziale, in ogni
genere e linguaggio senza il previo
consenso scritto dell'editore. Le infrazioni
verranno perseguite ai sensi di legge.

www.planetadeagostinicomics.it

PRECEDENTEMENTE SU BATMAN

L'assenza del Cavaliere Oscuro ha favorito lo scoppio di una guerra tra le fazioni capeggiate da Due Facce e dal Pinguino: entrambi i criminali hanno cercato di approfittare della confusione che sta vivendo Gotham per assumere il controllo del sottobosco criminale della città. Accecati dai loro obiettivi, hanno ignorato i piani orditi da un terzo contendente: Maschera Nera. In questo contesto, Nightwing, Robin e gli altri alleati dello scomparso Bruce Wayne cercano di ristabilire l'ordine, mentre si scontrano su chi possa essere il degno sostituto del loro maestro, mentore e amico.

20 ANNI FA...

...La DC Comics pubblica *Secret Origins of the World's Greatest Super-Heroes*, una raccolta di episodi tratti dalla collana *Secret Origins* che comprende anche una storia inedita, *The Man Who Falls*. Quell'avventura, scritta da **Dennis O'Neil** e disegnata da **Dick Giordano**, narra le origini di Bruce Wayne dalla sua caduta nel pozzo pieno di pipistrelli, fino all'adozione dell'identità di Batman, passando per i molti viaggi compiuti intorno al mondo. La storia è stata raccolta su *Classici DC: Batman* numero 1.

NEL FRATTEMPO...

Estranei a cosa sta succedendo a Gotham City, gli altri eroi devono affrontare le proprie battaglie. Superman si scontra con le conseguenze di *Nuovo Krypton*, mentre la sua amica Wonder Woman ha il suo da fare a gestire gli eventi provocati dallo scontro con Genocidio, nel quinto e ultimo numero della sua serie. Inoltre, su *Il Corpo delle Lanterne Verdi: Eclissi di smeraldo*, il Corpo intergalattico di polizia si prepara all'evento *La notte più profonda*, la saga che sta per coinvolgere tutti i supereroi dell'Universo DC.

Contiene i numeri originali: BATMAN BATTLE FOR THE COWL 3, BATMAN 687 (Jul. Aug. 09)

Se desiderate avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D'Agostini o fare delle domande allo redazione, cerca sul sito web:
www.planetadeagostinicomics.it

Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:

BATMAN

Planeta D'Agostini Comics - Planeta D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3° D, 08034 Barcelona (Spagna).





Due Facce?

Pinguino?

No.

Tutta la criminalità
prospera solo se Gotham
City prospera...

...e il crollo delle sue fonda-
menta... le banche, il governo,
le infrastrutture... paralizzerebbero
non solo Gotham, ma
anche i suoi signori del crimine.

Lo stile di criminalità organizzata di Due Facce
e del Pinguino si basa su imprese legittime. Per
sostenersi è necessario che Gotham funzioni.

No. Qui c'è qualcos'altro
all'opera. Qualcun altro.

Ma chi?

Cri... P

È proprio questo che la Rete
dovrà scoprire. A cominciare
da subito.

ASCOLTATE, GEN-
TE, MENTRE ERAVAMO
DISTRATTI DALLA GUERRA
TRA DUE FACCE E IL PIN-
GUINO... QUALCUN ALTRO
HA PIANIFICATO QUE-
STO ATTACCO.

HANNO PRESO DI
MIRA SOLO BANCHE
ED EDIFICI GOVERNA-
TIVI. PER FORTUNA
HANNO ATTACCATO DI
NOTTE, ALTRIMENTI LE
VITTIME SAREBBERO
STATE MOLTE.

CHIUNQUE
SIANO, NON
SCHERZANO
AFFATTO.

**BATMAN: LA BATAGLIA
PER IL MANTELLO**

NE NIMARRÀ SOLO UNO

BATMAN:
BATTLE FOR THE COWL
LAST MAN STANDING

Il proprio questo che la Rete
dovrà scoprire. A cominciare
da subito.

ASCOLTATE, GEN-
TE, MENTRE ERAVAMO
DISTRATTI DALLA GUERRA
TRA DUE FACCIE È IL PIN-
GUINO... QUALCUN ALTRO
HA PIANIFICATO QUE-
STO ATTACCO.

HANNO PRESO DI
MIRA SOLO BANCHE
ED EDIFICI GOVER-
NATIVI. PER FORTUNA
HANNO ATTACCATO DI
NOTTE, ALTRIMENTI LE
VITTIME SAREBBERO
STATE MOLTE.

CHIUNQUE
SIANO, NON
SCHERZANO
AFFATTO.

VITE INNOCENTI SO-
NO ANDATE COMUNQUE
PERDUTE. IL CONTEGGIO
AMMONTA A TRENTATRE E
CONTINUA A SALIRE.

DOBBIAMO
SCOPRIRE
L'IDENTITÀ DEI
RESPONSABILI.
A QUALUNQUE
COSTO.

DICI
DA DOVE
INIZIARE.

COMINCEREMO DA
COLORO CHE PIÙ HANNO
DA GUADAGNARE DA UNA MOS-
SA SIMILE. MA NON ASPETTE-
REMO CHE SIANO LORO
A MOSTRARSÌ.

PER ORA RESTEREMO
DI PATTUGLIA. CAC-
CIATRICE, TI AFFIDO
IL COMANDO.


E TU
COSA FARAI,
NIGHTWING?

VADO A
CACCIA.

**BATMAN: LA BATTAGLIA
PER IL MANTELLO
NE NIMARRÀ SOLO UNO**

**BATMAN:
BATTLE FOR THE COWL
LAST MAN STANDING**

TESTI E DISEGNI - TONY S. DANIEL
CHINE - SANDU FLOREA
COLORI - IAN HANLIN Y J.D. SMITH
ASS. EDITOR - JANELLE SIEGEL
EDITOR - MIKE MARTS
COPERTINE - TONY S. DANIEL
BATMAN CREATO DA BOB KANE



VITE INNOCENTI SONO ANDATE COMunque PERDUTE. IL CONTEGGIO AMMONTA A TRENTATRE E CONTINUA A SALIRE.

DOBBIAMO SCOPRIRE L'IDENTITÀ DEI RESPONSABILI. A QUALUNQUE COSTO.

DICI DA DOVE INIZIARE.

COMINCEREMO DA COLORO CHE PIÙ HANNO DA GUADAGNARE DA UNA MOSSA SIMILE. MA NON ASPETTEREMO CHE SIANO LORO A MOSTRARSÌ.

PER ORA RESTEREMO DI FATTUGLIA. CACCIATRICE, TI AFFIDO IL COMANDO.

E TU COSA FARAI, NIGHTWING?

VADO A CACCIA.

TESTI E DISEGNI - **TONY S. DANIEL**

CHINE - **SANDU FLOREA**


COLORI - **IAN HANNIN Y J.D. SMITH**

ASS. EDITOR - **JANELLE SIEGEL**

EDITOR - **MIKE MARTS**

COPERTINE - **TONY S. DANIEL**

BATMAN CREATO DA BOB KANE

A dynamic illustration of Batman in his blue and grey suit, riding a black motorcycle with glowing headlights. He is flying over a cityscape at night, with a large, stylized 'VR' sound effect in the bottom left corner. The background shows a city with a large bridge and a bright orange light source, possibly the sun setting or rising.

Tim ha fatto ciò che lo ho rifiutato di fare: ha indossato il mantello del Pipistrello.

Ma lo ho mentito a Tim e ad Alfred.

Ho agito così non per paura di fallire... né perché ritenevo fosse sbagliato cercare di esaltare Batman...

...ho rifiutato di vestire i panni del mio mentore... perché è ciò che mi ha chiesto lui.

Nel suo ultimo messaggio, Bruce mi ha ordinato di stare lontano dal mantello e dal cappuccio. E lo ho ubbidito.

Ha detto che confidava che Robin e Nightwing sarebbero riusciti a portare la torcia.

Ma Bruce ha sottovalutato l'impatto psicologico di Batman su Gotham.

Per ora devo concentrarmi sui problemi immediati: Tim.

Oracolo è riuscita a riattivare il vecchio radar nella cintura multiuso di Tim.

Probabilmente il ragazzo avrà capito chi è l'impostore di Batman, ma non è preparato per il cambiamento di Jason Todd.

Qualcosa ha fatto impazzire Jason. E credo di sapere cosa.

Q.G. POLIZIA DI GOTHAM.

UN MESSAGGIO
DI DUE FACCE.

HA FATTO ESPLODERE
MEZZA CITTÀ, HA UCCISO
IL NUOVO PROCURATORE DI-
STRETTUALE E HA CERCATO
DI IMPIOMBARMI...

GRAN BEL MES-
SAGGIO, CAPO, MA DI
CHE TIPO?



UN BI-
GUETTO DI
SUICIDIO?

DI SICURO SA-
PEVA CHE COSÌ SI
SAREBBE TROVATO
ADDOSSO TUTTA LA
POTENZA MILITARE
DELLO STATO.

CIOÈ, SEMBRA
DI STARE A PEARL
HARBOR. PUÒ
CONSIDERARSI
GIÀ MORTO.



MA QUAL È IL SUO
SCOPO? COSA CI
GUADAGNA A TRA-
SFORMARE GOTHAM
NELLA SUA ZONA
DI GUERRA?

È COME
HAI DETTO
TU, È UN ATTO
SUICIDA. È
IMPAZZITO.



NON SE
NE ANDRANNO
FINCHÉ NON
L'AVRANNO
BECCATO.



UNA COSA
L'HAI FATTA, HARV.
ORA HO PERSO
GOTHAM.

LA BATCAVERNA.

BEE-DO-BEEP-
BEEP-BEEP

NUOVI CODICI
DI BLOCCO
ATTIVATI.

NON PEN-
SAVA DAVVERO
DI COLPIRMI
CON QUELLA,
VERO PADRON
DAMIAN?

UN TANTINO
ESAGERATO,
TROVA?

NON PUOI
TENERMI
QUI.

NON FAREI MAI UNA COSA
SIMILE, MA DEVE CAPIRE CHE
LEI È STATO GRAVEMENTE
FERITO.

È SOLO PERCHÉ
È RIUSCITO A STRI-
SCIARE FUORI DAL LET-
TO NON SIGNIFICA CHE
SIA ALL'ALTEZZA DEL
COMPITO.

QUALE COMPITO,
ALFRED?



LA TUNICA DI KEVLAR LE HA SALVATO LA VITA, MA IL SUO POLMONE HA SUBITO UN FORTE TRAUMA E LUI HA PERSO PARECCHIO SANGUE.

PER SUA FORTUNA SONO BRAVO A RIGIURIRE. RICHIEDERÉ UN'ARTERIA COLPITA DA UN PROIETTILE NON È CERTO LAVORO PER UN PRINCIPIANTE.

EHI, CALMA, A FURIA DI MONTARTI LA TESTA, NON PASSERAI PIÙ DALLE PORTE.

SONO PIÙ FORTE DI QUANTO VOI PENSATE. DOVRETE DECAPITARMI PER UCCIDERMÌ.

UN'IMMAGINE INTERESSANTE. E VISTO CHE RIESCO PERSINO A FIGURARMI LA AUTERO.



SCUDIERO? UNA RAGAZZA?

CALMA, RAGAZZO. ANCHE TUA MADRE ERA UNA RAGAZZA.

UN TEMPO.



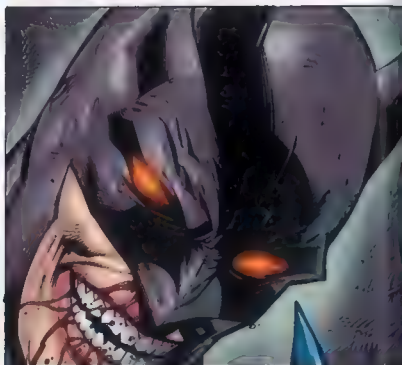
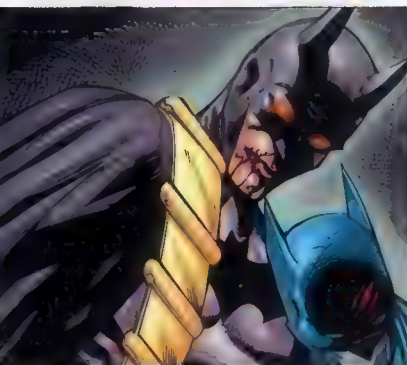
COSSA DIAVOLO TI SEI MESSO IN TESTA, AL?

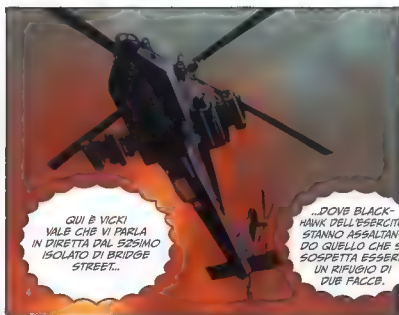
È ORA CHE LEI SI GUADAAGNI VITTO E ALLOGGIO. SE NE È CAPACE.



MI VA BENE TUTTO, BASTA NON PERDERE PIÙ TEMPO QUI DENTRO.

ALLORA SALTA SU, AMICO.





QUI È VICKI
VALE CHE VI PARLA
IN DIRETTA DAL 525IMO
ISOLATO DI BRIDGE
STREET...

...DOVE BLACK-
HAWK DELL'ESERCITO
STANNO ASSALTAN-
DO QUELLO CHE SI
SOSPETTA ESSERE
UN RIFUGIO DI
DUE FACCE.

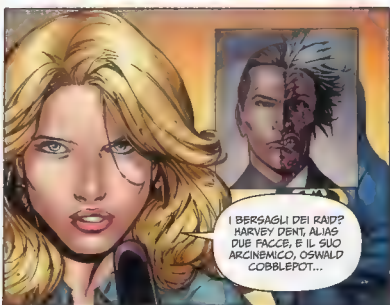


FONTI UFFICIALI HANNO DICHI-
RATO CHE, PRIMA DI FARE FUO-
CO, I BLACKHAWK SONO STATI
ATTACCATI CON DEI RAZZI. IN
CITTÀ È IN VIGORE UN RI-
GIDO COPRIFUOCO.

I CITTADINI SONO
INVITATI A RESTARE IN
CASA FINCHÉ I MILITARI
NON AVRANNO RIPRESO
IL CONTROLLO DELLA
CITTÀ.



QUASI TREMILA UNITÀ
DELL'ESERCITO E DEI MARINES
SONO INTERVENUTE A GOTHAM E
STANNO CONDUCENDO UNA SERIE
DI INCURSIONI SUI NASCONDIGI
DEI CRIMINALI CHE DURERANNO
ALMENO FINO ALLA MEZZ-
NOTTE DI DOMANI.



I BERSAGLI DEI RAID?
HARVEY DENT, ALIAS
DUE FACCE, E IL SUO
ARCINEMICO, OSWALD
COBBLEPOOT...



...ALIAS IL
PINGUINO, ENTRAMBI
COINVOLTI IN UN VIO-
LENTO CONFLITTO
PER IL COMANDO
DELLA MALAVITA DI
GOTHAM.



QUI CON ME C'È IL CELEBRE
ESPERTO DI BATMAN E DI CRIMI-
NALITÀ ORGANIZZATA, BATMAN JONES,
SIGNOR JONES, PUÒ RACCONTAR-
CI PERCHÉ STA ACCADENDO
TUTTO QUESTO?

È SEMPLICE.
LA SCOMPARSA DI
BATMAN LASCIA GOTHAM
SENZA UN DIO. SENZA QUALCUNO A
CUI RISPONDERE.

LEI HA APPENA
PARAGONATO
BATMAN A DIO...

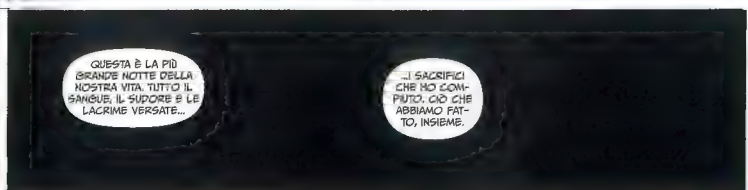


NON È
OVVIO CHE
BATMAN NON SIA
SOLO UN UOMO?
EGLI È PAURA, È
CONSEGUENZA,
È CASTIGO... E
POTREI CON-
TINUARE.



SE VUOLE
IL MIO PARERE,
QUESTO È
SOLO L'INIZ-

CLK



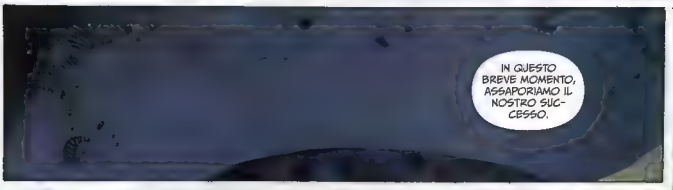
QUESTA È LA PIÙ
GRANDE NOTTE DELLA
NOSTRA VITA. TUTTO IL
SANGUE, IL SUDORE E LE
LACRIME VERSATE...

...I SACRIFICI
CHE HO COM-
PIUTO. CIO CHE
ABBIAMO FAT-
TO, INSIEME.



SENZA DUBBIO
IL DURO LAVORO
COMINCIA OGI.

IL PIANO
GENERALE HA
INIZIO.



IN QUESTO
BREVE MOMENTO,
ASSAPORIAMO IL
NOSTRO SUC-
CESSO.



CE
L'ABBIAMO
FATTA.

IL CANALE D' GOTHAM



GUARDAMI, TI
HO DETTO DI
GUARDAMI!

MI HANNO
COSTRETTO A FUG-
GIRE DA GOTHAM, DALLA
MIA CITTÀ, DALLA MIA
CASA, COME UN TOPO
CON LA CODA TRA
LE GAMBE.



TI SBAGLIAVI, DUFFY.
IL PINGUINO NON
CENTRA.

IL PINGUINO AVREBBE
CAPITO CHE SAREMMO
RIMASTI ENTRAMBI DAN-
NEGGIATI, MA QUESTO LO
CAPISCI, VEROP? ORA È
TROPPO TARDI.

ORA HO PERSO
TUTTO.



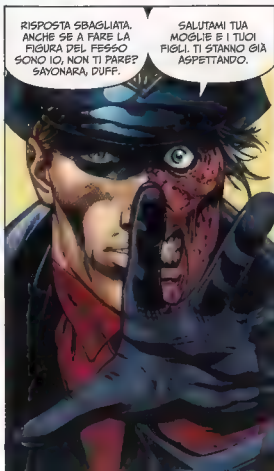
HA SCALZATO I DUE PIÙ GRANDI
BOSS DELLA MALAVITA CITTADINA
SENZA VERSARE UNA SOLA GOCCEA
DEL SUO SANGUE. CHI È, DUFFY?
CHI È VERAMENTE?

N-NON
LO SO, CAPO.
LO GIURO, FORSE...
IL JOKER? LUI
È L'UNICO ABBA-
STANZA PAZZO PER
FARE UNA COSA
SIMILE!



RISPOSTA SBAGLIATA.
ANCHE SE A FARE LA
FIGURA DEL PESO
SONO IO, NON TI PARE?
SAYONARA, DUFF.

SALUTAMI TUA
MOGLIE E I TUOI
FIGLI. TI STANNO GIÀ
ASPETTANDO.



MOOOO!!!

SMOSH



AN-RA
UN PO' PIÙ GID.
VE-TI MET-I.

Grande. La comunicazione
è disturbata

ORACOLO?
ALMENO TU MI
SENTI?

NIGHTWINGS...
TI STO PER-ENDO.
TR-PPA INTER-
FERE-ZA.

CI SENTIAMO,
BABS. QUI CI
SIAMO SOLO IO
E CHILOMETRI
DI BUIO.


Ma non per molto.
Qualcuno ha acceso
un fuoco ...

...è sa che
sono qui.

OH,
CIELO...

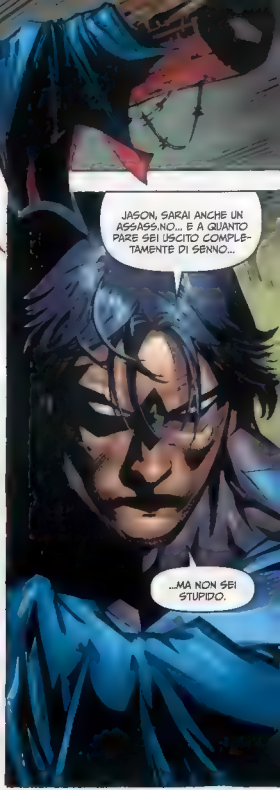
TIM.

TIM NON
PUÒ SENTIRTI.
È MORTO.




TANTO PERCHÉ
TU LO SAPPÍA, HO
AGITO PER LEGITTIMA
DIFESA. AVEVA INVASO
LA MIA CASA E MI AVE-
VA ATTACCATO CON
UNA SBARRA.

MA PER MIA
FORTUNA, ERO
PRONTO. ALTREMENTE
ORA STARESTI
PIANGENDO LA MIA
SCOMPARSÁ.



JASON, SARAI ANCHE UN
ASSASSINO... E A QUANTO
PARE SEI USCITO COMPLE-
TAMENTE DI SENNO...

...MA NON SEI
STUPIDO.



NO. LO STUPIDO
SARESTI TU. SE QUI A
STRINGERE I VECCHI
STRACCI DI BATMAN, MEN-
TRE GOTHAM BRUCIA.

ALMENO
SAI CHI È IL RE-
SPONSABILE? NE
HAI UNA VAGHÁ
IDEA?



EH EH. TE
NE DARO
UNA IO.



PS-PS



AHHH!

LA RISPO-
STA POTREBBE
ESSERE SHOC-
KANTE!



SAPPI CHE DRAKE
L'HA PRESA DA
UOMO.

ERA COSCIO
DELLE CONSEGUEN-
ZE DELLA SUA RI-
SPOSTA. SAPEVA COSA
AVREBBE COMPORTATO
IL RIFIUTO DELLA
MIA PROPOSTA.

JASON... SEI
PAZZO. ALMENO
SAI DI COSA STAI
PARLANDO?

ANCHE SE PENSO CHE
SAREBBE PIÙ GIUSTO SE
TU ACCETTASSI LA MIA
PROPOSTA. DOPPIUTTO,
L'ORIGINALE ERI TU.



DIVENTA
LA MIA SPAL-
LA. IL MIO
ROBIN.

SEI USCITO
DI TESTA, NON LO
CAPISCI? ADESSO
PORTAMI DA TIM E
FARÒ IN MODO CHE
TU RICEVA L'AUTO
DI CUI HAI BI-
SOGNO.



SEI TU CHE HAI BISOGNO
DI AIUTO, DICK. TU E IL RE-
STO DI GOTHAM. E IO
VI AUTERÒ TUTTI.



Jason è più folle di
quanto pensassi!

Non sono un maschio,
ma penso che parlandone
potrebbe rinsavire.

ULTIMA
POSSIBILITÀ... DOV'È
TIM?

CRACK



JASON,
IO SO PER-
CHÉ SEI IM-
PAZZITO.

MA BRUCE VOLEVA
SOLO INDIRIZZARTI SULLA
STRADA GIUSTA. AVRESTI
DOVUTO ASCOLTARLO.
AVRESTI DOVUTO CER-
CARE LA TUA PACE.

PACE? IO
NON TROVERÒ
MAI PACE.

COSA TI È suc-
CESSO? COS'È CHE
NON SEI RIUSCITO AD
AFFRONTARE?

ANDIAMO
AL PROBLEMA
VERO. TU. IO.
E BATMAN.

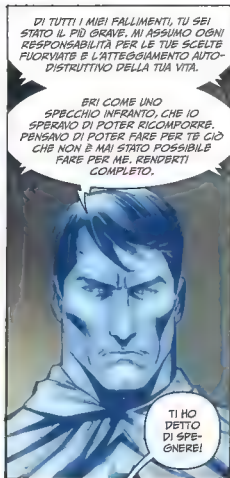


SÌ,
FACCIA-
MOLO...

JASON, ORMAI AVRAI SAPUTO DEL-
LA MIA MORTE. E PROBABILMEN-
TE SARAI SORPRESO DI ESSERE
STATO INVITATO ALLA BATCAVERNA.
MA COME PER TIM E DICK, TI LA-
SCIO UNA COSA CHE NON POTRÒ
PIÙ DARTI. UN CONSIGLIO.

SPEGNI. HO
GIÀ SENTITO
COSA AVEVA
DA DIRE.

TACI. STA-
VOLTA DOVRAI
ASCOLTARE.



DI TUTTI I MIEI FALLIMENTI, TU SEI
STATO IL PIÙ GRAVE. MI ASSUMO OGNI
RESPONSABILITÀ PER LE TUE SCELTE
FUORViate E L'ATTEGGIAMENTO AUTO-
DISTRUTTIVO DELLA TUA VITA.

ERI COME UNO
SPECCHIO INFRANTO, CHE IO
SPERAVO DI POTER RICOMPORRE.
PENSAVO DI POTER FARE PER TE CIO
CHE NON È MAI STATO POSSIBILE
FARE PER ME. RENDERTI
COMPLETO.

TI HO
DETTO DI SPE-
GNERE!



QUELLO CHE TI È SUCCESSO DA
BAMBINO... IL TERRORE, IL DOLORE, GLI
ORRORI. MA NESSUNO DI NOI DUE AVREBBE
DOVUTO CELARE QUEL SEGRETO. DOVEVI
ESSERE RIMBESCO IN SESTO, E INVECE
TI HO SOLO DATO UNO SFOGO.
PER QUESTO, MI SCUSO.

MA PUOI ANCORA RICEVERE
LE CURE CHE TI OCCORRONO. SONO
ANCORA IN TEMPO PER AIUTARTI. È ORA
CHE TU SMETTA DI FARE QUEL CHE STAI
FACENDO. ALFRED CONOSCE UN
BRAVO MEDICO CHE-



BASTA!!

SESSANTA METRI SOTTO
GOTHAM...

NON RIE-
SCI A STARMI
DIETRO,
RAGAZZO?

ALLA TUA
PARLANTINA NO
DI SICURO.



CI CREDERO
QUANDO NON LO
SENTIRÒ. ORA
MUOVIAMOCI.

SONO SICURA
CHE A NIGHTWING
FAREBBE COMO-
DO UNA MANO PER
TROVARE ROBIN.
DA QUESTA
PARTE.



GUARDA LAGGIÙ!
UNA BARCA!

USIAMOLA.
SARÀ PIÙ COMO-
DO CHE ANDARE
A PIEDE.

PRIMA VORREI
DARE UN'OCCHIATA
PER ASSICURARMI
CHE NON CI SIA
NESSUNO.

ASPETTA QUI,
NON SEI NELLE
CONDIZIONI DI FARE
ACROBAZIE.



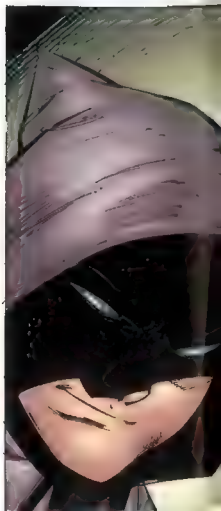
CHI TI HA NOMINATO
MIO CAPO?

IL MIO GPS.
ORACOLO HA
INDIVIDUATO
L'ULTIMA COMU-
NICAZIONE DI
NIGHTWING.

E POI, TU SEI
MEZZO INVALIDO,
E SAREI DAVVERO
RIDICOLA A PRENDERE
ORDINI DA TE.



TE LO DO IO
L'INVALIDO.





FATTI DA PARTE,
MARY POPPINS!

SNAP!

OH!



CHIARIAMO UNA COSA. IO
NON SONO LA TUA SPALLA.
PROBABILMENTE È IL
CONTRARIO.

O GIOCHIA-
MO SECONDO
LE MIE REGOLE
O NIENTE.

RIDAMMI
IL GPS,
SCEMO!

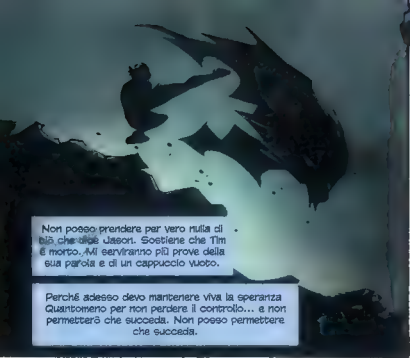
SKID-SKID-SKID-SKID



NO, VOGLIO
VEDERE DOVE CI
PORTERÀ QUESTA
BARCA, SEI CON
ME?



MPF! HO
FORSE ALTRA
SCELTA?



Non posso prendere per vero nulla di ciò che dice Jason. Sostiene che Tim è morto. Mi serviranno più prove della sua parola e di un cappuccio vuoto.

Perché adesso devo mantenere viva la speranza. Quantomeno per non perdere il controllo... e non permetterò che succeda. Non posso permettere che succeda.



DOV'È, JASON?



Non posso.

DIPENDE DAL SUO COMPORTAMENTO IN VITA.



Tanti salvi al suo raso. Controlla la rabbia.



LO VOGLIO VEDERE.

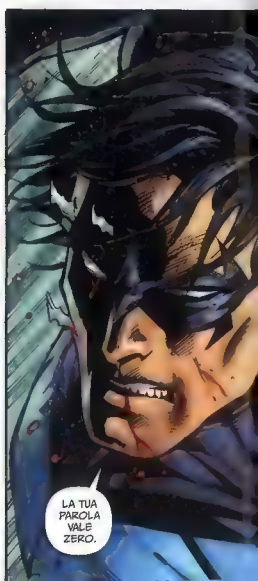


VUOI VEDERE UN CADAVERE IN PUTREFAZIONE?

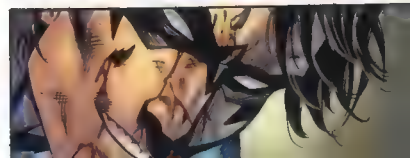
SEI UN PESSIMO BUGIARDO, JASON.



IL SUO BATTITO NON MENTIVA.



LA TUA PAROLA VALE ZERO.





UPIN.



VIA...
VIA.

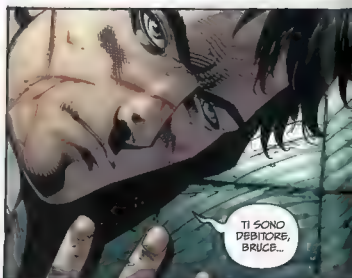


SEI UN UOMO
FORTUNATO, TIM.
UPPIN. LA COTTA DI
KEVLAR RINFORZATO
DI BRUCE HA MANDATO
IN FRANTUMI QUEL
VECCHIO BATARANG
ARRUGGINITO.

MEGLIO TANTI
GRAFFI CHE UN UNICO
TAGLIO PROFONDO. L'E-
MORRAGIA È STATA SUFFI-
CIENTE A FARMI CROLLARE.
MA DOPO COSA È SUC-
CESSO? PERCHÉ NON
MI HAI FINITO, JASON,
VECCHIO MIO?



TANATOSI. BRUCE
MI HA INSEGNATO A
RAILLENARE IL CUORE A
OTTO BATITI AL MINUTO
PER RIDURRE LA PERDITA
DI SANGUE. ME NE ERO
DIMENTICATO E NON
PENSAVO FUNZIONAS-
SE DAVVERO.



TI SONO
DEBITORE,
BRUCE...



Bruce non ha parlato bene di Jason nel suo testamento. Qualsiasi cosa l'abbia traumatizzato tutti quegli anni fa era ben sepolta. Bruce l'ha disossatata, costringendo Jason ad affrontarla. Per il suo bene.

Ma Jason non ha mai accettato l'aiuto di nessuno. Nemmeno di Bruce.

È FINITA,
JASON.

È qualunque corazza avesse formato nel corso degli anni, se l'è vista strappata di dosso. Secondo Jason, questo è l'unico modo che ha per guarire. Reagendo oltre il necessario. Solo che ha esagerato. Si sta autodistruggendo.

KRUNK

HAI RAGIONE
È FINITA.

RIPOSA IN
PACE, DICK.

click

Farà saltare in aria ciò che
resta di questo posto.

Se marco Jason
sono spacciato.

BOOM

BOOM





NON PUOI
FUGGIRE
IN ETERNO,
JASON.



Dann-



Proprio dove non doveva
essere. All'aperto e in
mezzo ai civili. Non deve
arrivare in città, non
glielo permetterò.



COME VUOI
CHE VADA A FINIRE,
JASON?

COME DEVE FINIRE.
IO DIVENTERÒ IL
PIPISTRELLO.



SOGNA
PURE.

AH, DAVVERO? PARLA
IL "SUPEREROE" CHE HA PER-
MESSO CHE ROBIN MORISSE E
CHE NON È RIUSCITO A PROTEG-
GERE LA SUA AMATA CITTÀ DALLA
CATASTROFE SCATENATA DA
MASCHERA NERA.

FORSE IO
HO FALLITO
STANOTTE, MA
TU DOVERI,
DICK?

TE LO DIRÒ IO,
DOVE MI NASCON-
DEVO DIETRO
L'OMBRA DI BRUCE.
PARALIZZATO DALLA
PAURA DI FALLIRE. MA
TU AVEVI GIÀ FALLITO.
IL FALLIMENTO...

...CHE
SAPORE
HA?



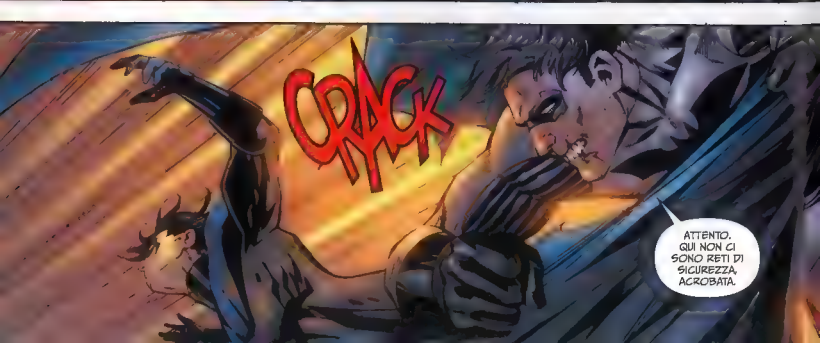
D. SANGUE.

ALLORA FATTI SOTTO. POSSIAMO CONTINUARE A COMBATTERE MENTRE GOTHAM TI SCIVOLA VIA TRA LE DITA.

Maschera Nera. Ho sentito di nuovo il suo nome dai paramilitari che hanno abbattuto il mio aereo. Gli stessi idioti che non ho potuto interrogare perché Jason li ha uccisi.

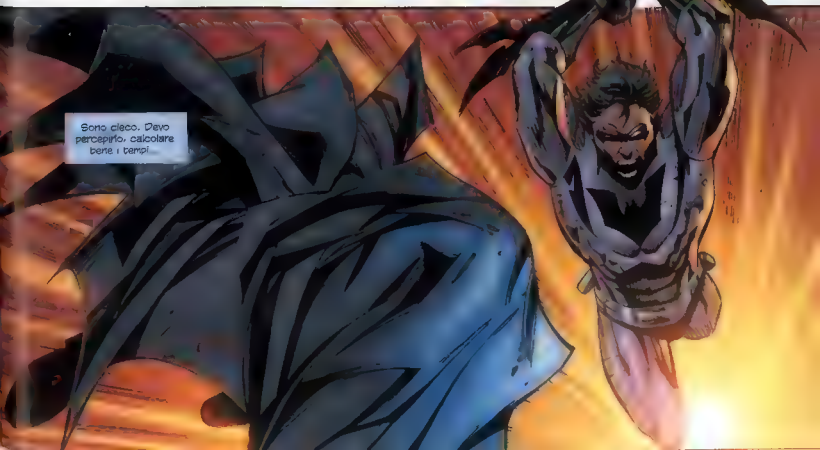
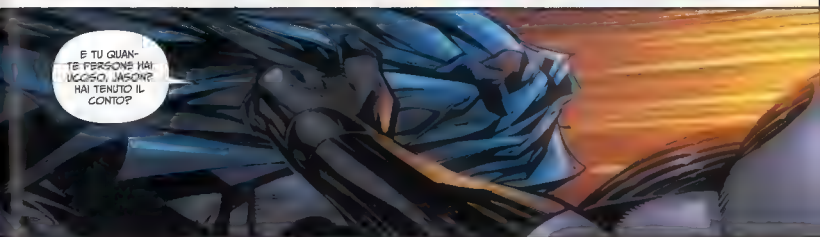
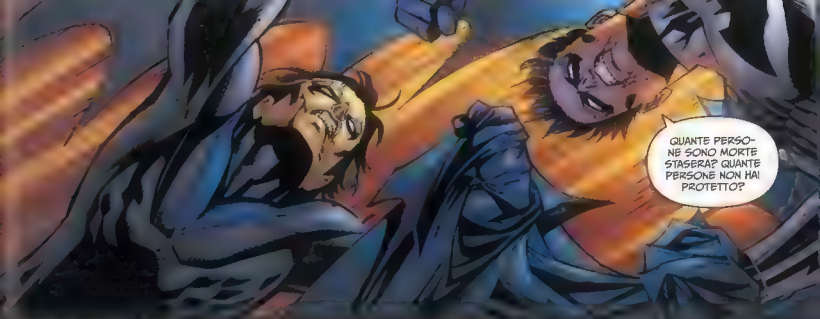


Ma Maschera Nera è morto. Ci ha pensato Catwoman. Quindi, se è morto, chi si cela dietro la maschera? E com'è riuscito a non farsi notare a Gotham mentre rovesciava Due Facce e il Pinguino?



CRACK

ATTENTO. QUI NON CI SONO RETI DI SICUREZZA, ACROBATA.





a morte

NO.

SKRREEEEEEEEEEEEEEEE

NO.

UGGH!



UGGH!

EEEEEE

Ho esasperato. Ho perso il controllo. Spero che riesca ad aggrapparsi.

LO SCONTRO È FINITO, JASON. PRENDI LA MIA MANO. NON HAI ALTRA SCELTA.

INVECE CE L'HIO.

NON FARLO. PUOI REDIMERTI. CI PENSERÒ IO!

CHE TI PRENDE, DICK? NON VUOI SPORCARTI LE MANI DEL MIO SANGUE? BE', È TROPPO TARDI!

PRENDI LA MANO, JASON. SUBITO!

CI VEDIAMO PRIMA DI QUANTO TU PENSI.

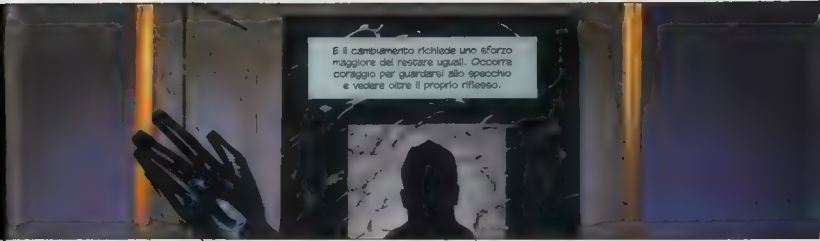
NOOOOOOO!

Non doveva finire così.

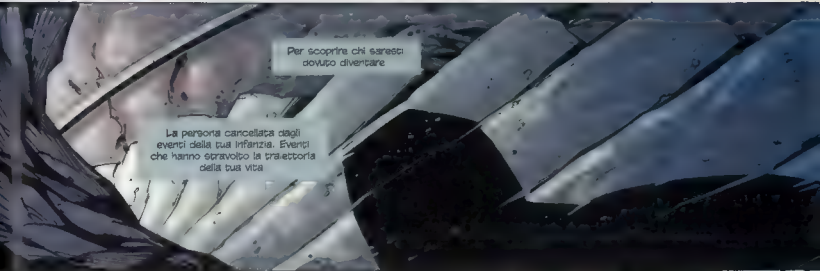


Se ero Ultron si fosse rivolto a noi. A chiunque di noi. Si sarebbe potuto salvare.

Ma sapete una cosa? Certe persone non vogliono essere salvate. Perché la salvezza implica un cambiamento.

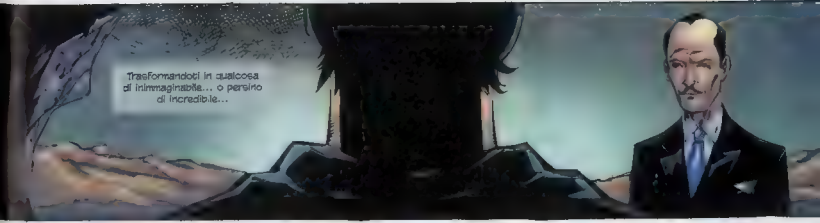


E il cambiamento richiede uno sforzo maggiore del restare uguali. Occorre coraggio per guardarsi allo specchio e vedere oltre il proprio riflesso.

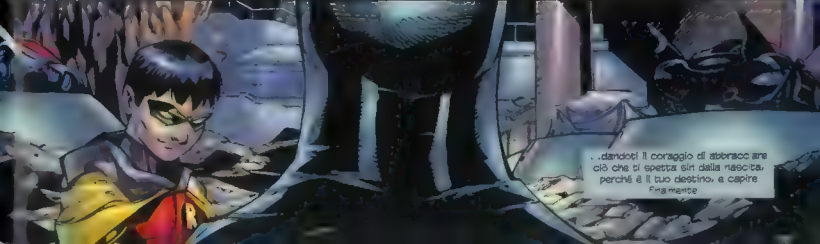


Per scoprire chi sei
dopo diventare.

La persona cancellata dagli
eventi della tua infanzia. Eventi
che hanno stravolto la traiettoria
della tua vita.



Trasformandoti in qualcosa
di inimmaginabile... o persino
di incredibile...



...dandoti il coraggio di affrontare
ciò che ti spaventa sin dalla nascita,
perché è il tuo destino, a capire.
Fino a morte.



...che tu sei Batman

L'INIZIO...



ANN FA...

Solo a posteriori li si
potrebbe definire "tempi
più semplici".

GLI HAI DETTO
CHE SONO AL LAR-
GO DELLA COSTA
BRASILIANA? E COSA
CI SAREI ANDATO
A FARE?

HO LASCIATO CHE
FOSSERO I MEDIA A
FARE LE SUPPO-
SIZIONI, PADRON
BRUCE.

MA STANDO A LORO, SI
SAREBBE INTRATTENUTO
CON UNA MODELLA DI
QUELLE PARTI.

Ma erano più
semplici.

più semplice e
più felici.

GLI
HAI DETTO
COSÌ?

IN REALTÀ NO. LO HANNO DECISO DA
SOLI. I MEDIA SONO UN MOSTRO
CHE NON HA BISOGNO DI MOLTO
CIBO PER ESSERE NUTRITO.

QUALCOSA NON
VA?

HAI SENTITO?
SEMBRAVA COME
UN CALO DI...

...CORRENTE.

CIELO.

STAI
GIO.

BENE.
CON L'ENIGMA-
STA CHE CAUSA
TUTTI QUESTI
PROBLEMI, IO...



GAS!
REGGITI!

TESSSSSS!

STA GIÙ!
RAGGIUNGI
L'ARSENALE!

Modena Stralzo
per un attacco
frontale

È il flusso di eiezioni
che rallenta al contatto.
Inefficace.

Schegge? Una simile quantità
andrebbe preparata in anticipo.
Come?

Aspetta: le scheg-
ge sono veloci, ma
deboli all'impatto.



hey, no cap'n
game over



Un gran sfoggo, tutto qui



UNF!

Ma forse lo sfoggo
era proprio quello



dar prova di
grande sfoggo

COSA STAI
FACENDO?



AMMETTILLO, TI
HO FREGATO
PER BENE!



BE', TI STO TENENDO
INCHIODATO A TERRA.
NON LA DEFINIREI UNA
"VITTORIA".

MA QUESTO NON
FA PARTE DELLA PRO-
VA. MI AVEVI DETTO CHE
DOVEVO SFERRARE UN
ATTACCO FURTIVO! ED
È QUELLO CHE
HO FATTO!



IL COMPITO ERA
ATTACCARMI IN
STRADA.

MA TE NE SARESTI
ACCORTO LONTANO UN
MIGLIO, POPEYE.

HO CAMBIATO
LUOGO, ALZA-
TO LA POSTA
E AGITO DI
SOPPIATTO!



È TU, GRANDE
FORTE CAPO, CI SEI
CASCATO!

HAI FATTO
UN BUON LAVORO,
DICK. APPREZZO
L'INVENTIVA. MA NON
MONTARTI LA
TESTA.



COME NO? HO
APPENA FREGATO BAT-
MAN! PRIMA DI QUANTO
IMMAGINI, RAGAZZONE,
ORA POTREI ESSERE
IO IL CAPO...

"...E INDOSSARE IL
CAPPUCCIO E IL MANTELLO."

OGGI



TESTI - JUDD WINICK

DISEGNI - ED BENES

CHINE - ROB HUNTER

COLORI - IAN HANNIN Y J.D. SMITH

ASS. EDITOR - JANELLE SIEGEL

EDITOR - MIKE MARTS

BATMAN CREATO DA BOB KANE

A BATTLE WITHIN

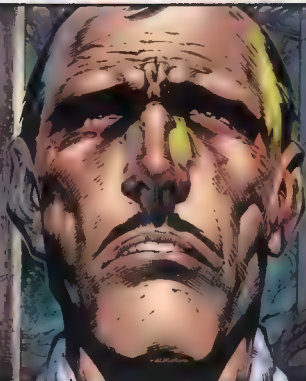
an epilogue to

BATTLE FOR THE COWL

EPILOGO A -
BATMAN: LA BATAGLIA
PER IL MANTELLO

UN CONFLITTO INTERIORE

Le dinamiche di una famiglia
sono sempre complicate. Tutti
trionfi e le tragedie sono
carichi di emozioni.



I successi sono molto
più dolori.



Ma i falli mentali possono essere devastanti al punto che... be', persino respirare può essere doloroso



Eppure si deve farlo.



Dobbiamo trovare la forza di andare avanti...



...e diventare più forti per superare anche le situazioni più avverse

CONTINUANO A SPOSTARSI, ISOLATO DOPO ISOLATO, TENENDO LA POLIZIA A BADA CON SCARICHE DI PROIETTILI.



La fine di una relazione...

La perdita di una persona cara

VOCI NON CONFERMATE PARLANO DI VITTIME TRA GLI AGENTI, DURANTE QUELLA CHE POTREBBE ESSERE DESCRITTA COME UNA RAPINA FINITA MALDE...

un lutto in famiglia.

...A MEZZO
ISOLATO DA ROBIN-
SON PARK! I SOSPETTI
SI DIRIGONO A PIEDI
VERSO EST!

AVEVANO IMBOCCATO
LA WATERITON BANK,
MA HANNO SUBITO DEL
FUOCO DA-

ELIMINATELI!
COME SONO
RIUSCITI A FARE
QUATTORDICI ISO-
LATI A PIEDI?!

HANNO DELLE ARMATURE E
ABBASTANZA MUNIZIONI DA INVADERE
UN PAESE! NON POSSIAMO
AFFRONTARLI CORPO
A CORPO!

E SPARANO
COLPI CHE PER-
FORANO IL KEVLAR.

ABBIAMO
OTTO AGENTI
A TERRA!

RITIRATEVI! NON RIS-
PONDETE AL FUOCO... CHE
SCAPPINO! ABBIAMO TRE
ELICOTTERI CHE LI INDI-
VIDERANNO DALL'ALTO.

LI VEDIAMO,
MA STANNO
SCENDENDO
TROPPO!

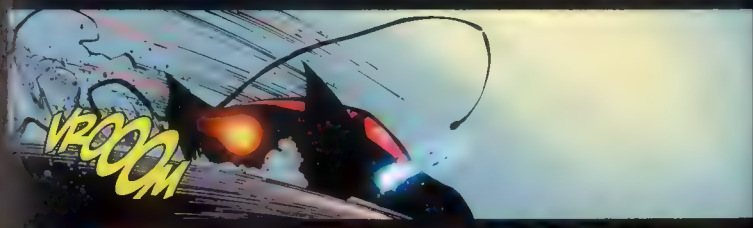
SI FANNO
CRIVELLARE!

QUI È IL
COMANDO AEREO!
SALITE DI QUOTA,
STATE ATTRINDO
IL FUOCO!

STANNO SAL-
TANDO TUTTE LE
COMUNICAZIONI!
NON SENTIAMO-
B STATA UNE
SPLOSIONE?!

NO.







È UNA
FORTUNA
CHE FOSSE
IN CITTA'...



SIGNORE?

SÌ?

OTTIMO LAVORO.
GLI ATTI BRIOCI IN
PUBBLICO SONO
SEMPRE I PIÙ
IMPEGNATIVI.



BISOGNA PORRE FINE ALLA
MINACCIA, SENZA PERDERE
L'OCCASIONE DI STUPIRE
E TERRORIZZARE.

ALFRED, PER
FAVORE, NON LU-
SINGARMI.



È STATA UNA STU-
PIDATA. AFFRONTARE I
CRIMINALI A BORDO DI
UN'AUTO NON INSTILLA
NIENTE IN NESSUNO,
TRANNE FORSE AI CO-
STRUTTORI D'AUTO.

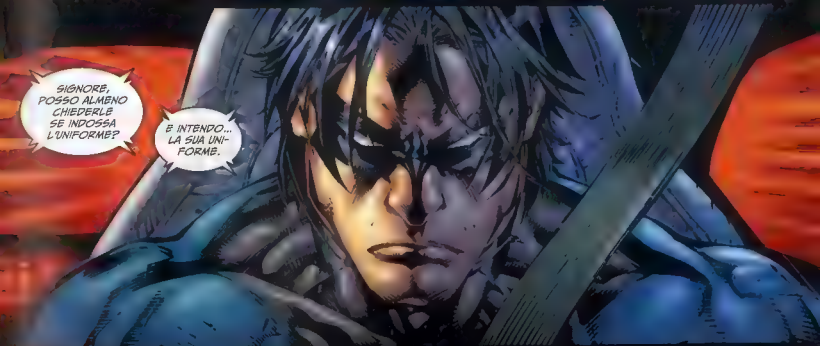
LUI SAREBBE
SCESO.





BE', SIGNORE...
QUALCUNO
POTREBBE
CHIEDERSI...

...PERCHÉ BATMAN
NON È SCESO
DALL'AUTO?



SIGNORE,
POSSO ALMENO
CHIEDERLE
SE INDOSSA
L'UNIFORME?

È INTENDO...
LA SUA UNI-
FORME.



SOLO
BATMAN GUIDA LA
BATMOBILE.



LUI NON LO È.
NON MERITA DI
STARE DIETRO
IL VOLANTE.

PADRON DAMIAN, LA
PREGO, LE HO CHIESTO
DI VESTIRSI IN MODO CHE
POTESSIMO INIZIARE
LE SUE LEZIONI.



SIGNORE, CRE-
DO CHE SAREBBE
SAGGIO SE... SI-
GNORE... È ANCORA
LÌ? SIGNORE?

SI È SCOLLEGATO.
CHE SCORTESE.



È TIPICO

Questo è ciò che
era rimasto...



QUATTRO SETTIMANE
PRIMA...

...È QUELLO CHE
INDOSSAVA QUANDO È
SUCCESSO... ERA ANDATO
PERSO IN TUTTO IL, BE'...
COMUNQUE L'HO
RECUPERATO...

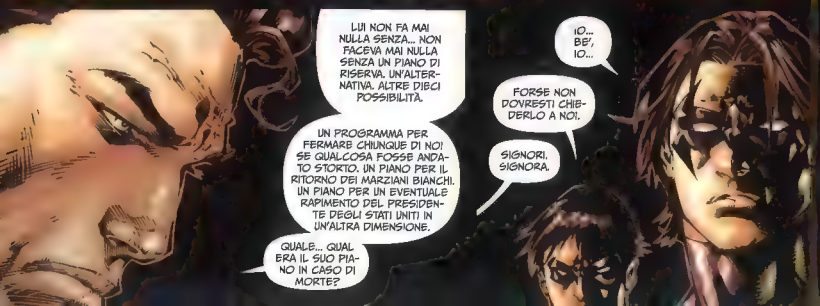
...CREDO CHE
IL SUO POSTO
SIA GIÙ.



CON
VOI.

E... SCUSATE
SE VI SEMBRE-
VO BRUSCO, MA
VOLEVAMO ANCHE
ESSERE MESSI AL
CORRENTE DEL
SUO PIANO PER
L'EVENIENZA

COSA?



LUI NON FA MAI
NULLA SENZA... NON
FACEVA MAI NULLA
SENZA UN PIANO DI
RISERVA. UN'ALTE-
RNATIVA. ALTRE DIECI
POSSIBILITÀ.


UN PROGRAMMA PER
FERMARE CHIUNQUE DI NOI
SE QUALCOSA FOSSE ANDA-
TO STORTO. UN PIANO PER IL
RITORNO DEI MARZIANI BIANCHI.
UN PIANO PER UN EVENTUALE
RAPIMENTO DEL PRESIDENTE
DEGLI STATI UNITI IN
UN'ALTRA DIMENSIONE.

QUALE... QUAL
ERA IL SUO PIA-
NO IN CASO DI
MORTE?

IO...
BE',
IO...

FORSE NON
DOVRESTI CHIE-
DERLO A NOI.

SIGNORI,
SIGNORA.



VI HO PORTATO
SOLTI SPUNTINI. MA SE
LO DESIDERATE, POSSO
PROVEDERE E PREPARARE
QUALCOSA DI
PIÙ SOSTANZIOSO.



OH, ALFRED.
NON DOVEVI
DISTURBARTI.
NON ORA.



DEVESSERE
MOLTO DURA
PER TE.



STAI
BENE?



SE "MI SENTO
BENE"?



NO, SIGNORE.
SÌ, NIENTE
AFFATTO.



MIO FIGLIO
È MORTO.



"TI PREPARI PER QUESTO GIORNO.
BE', PREPARI NON È LA PAROLA
GIUSTA..."

...TI PUOI PREPARARE
AL SOLE CHE SGORGE O
ALL'ACQUA CHE ESCE DA
UN RUBINETTO? NO. SONO
ELEMENTI CONOSCIBILI.

SAPEVO
CHE NON L'AVREI
MAI VISTO DA VEC-
CHIO. NO. CI AVREBBE
LASCIATO CON I CAPEL-
LI ANCORA NERI COME
L'EBANO, E LE UNICHE
RUGHE SUL SUO VOLTO
SAREBBERO STATE
LE CIGATRICI.

SAPEVI CHE
NON SAREBBE
FINITA BENE.

NONOSTANTE TUTTO
L'ALLENAMENTO, IL
TALENTO, LA FORZA...

...SOTTO A TUTTO
QUANTO C'ERA SOLO
CARNE, SANGUE E OSSA.
E UN UOMO CHE NON HA
MAI TEMUTO LA MORTE.
SAI BENE QUANTO ME-
TE AVEVA PAURA DI MOL-
TE COSE, MA LA SUA
MORTALITÀ FORSE NON
RIENTRAVA NEMMENO
TRA LE PRIME CENTO.
IO... IO...

...IO NON
ERO PRONTO A
PERDERLO.



LO SO,
LO SO.



NEMMENO
IO ERO...
"PRONTO".



MA... NON PUOI
PERMETTERE CHE
FACCIANO UN FUNE-
RALE, RICHARD.

COSA? NON
SONO SICURO DI
AVER CAPITO, ALFRED...
C'È LO SCHELETRO
E LORO...



A LORO
NON IMPORTERÀ.
VORRANNO SOLO
FARE UNA DELLE
LORO SFILATE IN
COSTUME.

MEZZO
CHILOMETRO
DI SPANDEX E
ARMATURE TUTTI
IN FILA DIETRO
UNA BARA CON
SOPRA UN MAN-
TELLO.

NO.



NON PERMETTERE CHE
GLIELLO PORTINO VIA. ORA
TUTTO CIÒ CHE HA È CIÒ
CHE ERA... E NON DEVE
FINIRE COSÌ.

MI HAI
SENTITO?



SÌ, HO CAPITO.

GLIELLO DIRÒ.
CAPIRANNO.



BATMAN NON
È MORTO.



E NON PARLO IN
SENSO SPIRITUALE
O COSÈ DEL GENERE.
COSE COME "ORA VIVE
DENTRO DI NOI". NON
VOGLIO FARE IL SEN-
TIMENTALE.

VOGLIO
DIRE CHE IL
MONDO NON
DEVE SAPE-
RE CHE È
MORTO.



LA MAGGIOR PARTE DELLE
PERSONE NON SANNO NEANCHE
CHE ERA UMANO, UN VAMPIRO, UN
DEMONO O UN FANTASMA. MITI
CHE CONOSCIAMO TUTTI.

MA È TUTTO QUELLO CHE CI
RESTA DI LUI. LA PAURA CHE
SAPEVA SUSCITARE.

QUELLA È LA SUA
BREDITÀ E NOI DOBBIAMO
ONORARLA. DOBBIAMO
ONORARE LUI.



RICONOSCERE LA SUA
SCOMPARSA VA CONTRO
A TUTTO CIÒ PER CUI
LUI HA LOTTATO.

TUTTO CIÒ
CHE ERA.



I CRIMINALI, I MOSTRI,
COLORO CHE SI DEDICANO
A FARE DEL MALE NON POSSO-
NO PENSARE CHE SIA MORTO.
DEVONO PENSARE CHE SIA
ANCORA IN CIRCOLAZIONE.

BATMAN
VIVRÀ.

PER SEMPRE.



OGGI...

"PER SEMPRE."

CI STO
PROVANDO,
SIGNORE.
LO GIURO.

DAMIAN!

SI È VESTITO?
COME LE HO GIÀ
DETTO, PREFERIREI
CHE NON INDOSSASSE
GLI ABITI DA ESTERNO
QUANDO DEVE STU-
DIARE SUI LIBRI...

DAMIAN?

DANNA-
ZIONE, NON DI
NUOVO.

INDUSTRIA CHIMICA TOBEK.

NATA PIÙ DI DIECI ANNI FA, HA OTTENUTO
GRANDE SUCCESSO GRAZIE ALLO
SVILUPPO COMMERCIALE DI PRODOTTI
PER LA PULIZIA DELLA CASA.

MA È SOLO UNA
SOCIETÀ CONTROLLATA...

...DA UNA PIÙ GRANDE
CHIAMATA CADMUS.

E LA CADMUS HA I
SUOI DETRATTORI.

IL DOTTOR PHOSPHORUS È UNO DEI
SUOI CRITICI PIÙ SEVERI.

VEDIAMO
CHI C'È A
CASA...

IO NON LO
FAREI...

MA
CHI-?

A MENO
CHE TU NON
VOGLIA FARTI
DEL MALE.

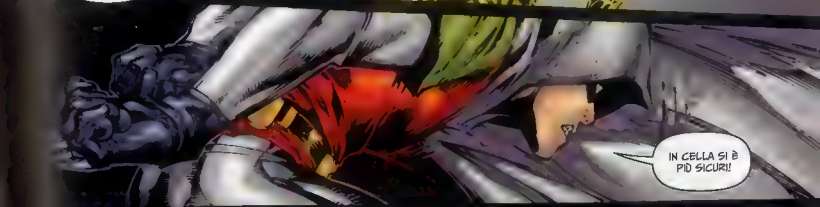
TU... AVEVO
SENTITO CHE TE LA
PASSAVI MALE, MA ME-
GLIO COSÌ! NON MI DI-
SPIACEREBBE UN COM-
BATTIMENTO. AVANTI,
PIPISTRELLO, FAMMI
VEDERE COSA SAI
FARE!





DOVRAI ACCONTENTARTI DEL SECONDO IN CARICA.

VOI EVASI DA ARKHAM DOVRETE IMPARARE UNA BELLA LEZIONE:



IN CELLA SI È PIÙ SICURI!



FARÒ IN MODO DI DIFFONDERE LA NOTIZIA, RAGAZZO!



UNO: NON PERCEPISCE IL DOLORE NEL MODO CONVENZIONALE. DUE: È UNA RAZIONE VAGANTE E TU NON HAI LE PROTEZIONI ADATTE. TRE: LE AUTORITY LO VERRANNO A PRENDERE TRA POCHI MINUTI E, QUATTRO:

SALI IN MACCHINA.

SOLO BATMAN
DOVREBBE
GUIDARE LA
BAT-

SALI NELLA
DANNATA
AUTO.

DEVI FARE PIÙ
ATTENZIONE, ALFRED.
NON PUÒ USCIRE
DA SOLO.

CONCORDO, PADRON
RICHARD. MA CON TUTTO
IL DOVUTO RISPETTO, LA
RESPONSABILITÀ DO-
VREBBE RICADERE
SU DI LEI.

SIGNORE, LEI NON
È COME BRUCE, CON
CUI I MIEI TENTATIVI DI
CONVERSAZIONE A UN
QUALUNQUE LIVELLO
SUPERIORE AL SARCA-
SMO SAREBBERO STATI
ACCOLTI DA VARI TIPI
DI MURI EMOTIVI.



NON SAPREI, ANCHE
IO HO UN PO' DI BAR-
RIERE DI CEMENTO. CI
VORREBBE UN ESERCITO
DI STRIZZACERVELLI
ARMATI DI TONNELLATE
DI C-4 PER...



CON LEI POSSO PAR-
LARE, E SO CHE LEI
MI ASCOLTERÀ.

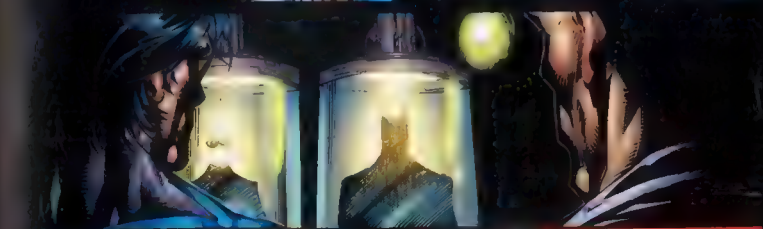
ORA CHE IL MANICO-
MIO ARKHAM È IN ROVINA
E I FOLLI CERCANO DI GON-
QUISTARE LE STRADE, LEI HA
VISSUTO PER INTERE SETTI-
MANE NELL'OMBRA, COM-
BATTENDO OGNI TIPO DI
TORTO A GOTHAM...

PROPRIO
COME FA-
CEVA LUI



NO, LUI FACEVA
SAPERE LORO DELLA
SUA PRESENZA.
E BASTAVA.

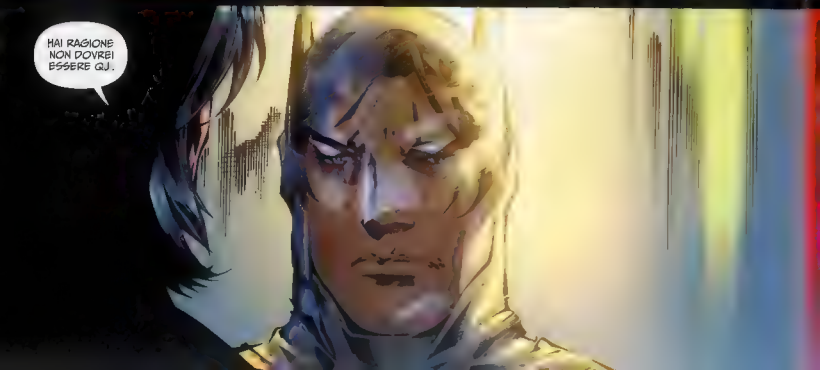
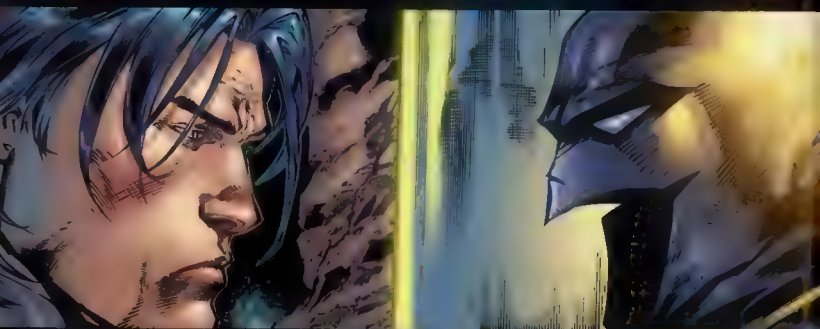
LEI SI NA-
SCONDE, E NON
POTRÀ FARLO
PER SEMPRE.



TUTTO CIO CHE
SONO LO DEVO
A LUI.

MA NON
SO SE POSSO
ESSERE LUI.

O SE
VOGLIO
ESSERLO.





IL PALAZZO DELLA FONDAZIONE WAYNE

"LA CAVERNA CON LA SUA
STORIA... È BATMAN."



DATT CO

"CHI ERA. COS'ERA... È IN ESSO."



QUELLO
ERA LUI.

BINKER.



QUESTO
SARÒ IO.

ANDRÀ
BENE QUI.

click



CAPISCI CHE
IL TRASLOCO NON
È SOLO UN GESTO
SIMBOLICO?

SE DEVO ESSERE
BATMAN... DOVRÒ ES-
SERCI IO DENTRO. NON
IO CHE INTERPRETO
UNA PARTE. NON DEVO
SOLO SOSTITUIRLO.


DEVO REN-
DERE ONORE
A QUEL RUOLO,
MA... DEVE ES-
SERE MIO.



MA NON SARÀ
FACILE. MI SER-
VIRÀ AIUTO. IL
TUO È QUELLO
DI DAMIAN.

SIGNORE,
POTRÀ CONTARE
SULLA MIA FEDELTA'
E I MIEI SERVIZI.

E RIGUARDO
DAMIAN, CREDO CHE
NULLA POTREBBE
RENDERE IL RAGAZZO
PIÙ FELICE. FORSE
ARRIVERÀ PERSINO
A SORRIDERE.




COMUNQUE... NON MI
SENTO ANCORA SICURO.
DAMIAN NON È IN GRADO
DI ANTICIPARE LE MIE
MOSSE E AGIRE DI
CONSEGUENZA.

CI SARANNO
VOLTE IN CUI
DOVRÒ AGIRE
DA SOLO.



PROPRIO
COME FACE-
VA PADRON
BRUCE.



BE', SI PUÒ
DIRE CHE CI A-
SPETTA PARECCHIO
LAVORO. DA DOVE
COMINCIAMO?

NON
LO SO.



DECIDE-
RANNO
LORO.

DUE SETTIMANE DOPO

IL PONTE SULLA BAIÀ DI
GOTHAM.

COME CI È
RIUSCITO COSÌ
IN FRETTA?

DA QUANTO
ABBIAMO CAPITO,
HA IMPRESATO UNA
TECNOLOGIA MILI-
TARE, PENSATA PER
ESSERE SGANCIATA E
ATTIVATA SU UN'AREA
DI GUERRIGLIA
URBANA.

E QUESTO,
DEVO AMMET-
TERLO...

...È QUELLO IN CUI
LO SPAVENTAPASSERI
HA TRASFORMATO IL
PONTE SULLA BAIÀ
DI GOTHAM.

"HA DETTO CHE SPRUZZERÀ
IL GAS SU TUTTI COLORO
CHE SI TROVANO SUL PONTE.
SI CALCOLA SIANO CIRCA
3.000 PERSONE."

"HA GIÀ BECCATO ALMENO
CINQUANTA CIVILI MENTRE CHIUDEVA
IL PONTE E BLOCCAVA LE USCITE
CON MINE ED ESPLOSIONI."

"ABBIAMO CERCATO DI TOGLIER-
LO DI MEZZO, MA I NOSTRI
DICONO CHE È COLLEGATO A UNA
SERIE DI FILI ELETTRICI."



QUEI FILI POTREBBERO ESSERE COLLEGATI AL SUO BATTITO CARDIACO. SE LO UCCIDIAMO, POTREBBE FAR SALTARE...

...TUTTO CIÒ CHE È SUL PONTE. ALMENO HA DETTO COSA VUOLE?

SÌ, SIGNORE "CHE TUTTA LA CITTÀ IMPAZZISCA."



FORSE DOVREMMO DIRGLI CHE È ARRIVATO TARDI.

CI SIAMO, SIGNORE. TRE SQUADRE DOTATE DI TUTTE STAGNE STANNO SALENDÒ DALLA CAMPATA INFERIORE.



"LO RAGGIUNGERANNO TRA SESSANTA SECONDI."

AVVICINAMENTO AL BERSAGLIO. CONTATTO TRA TRENTA SECONDI.



NO, NO.



VI VEDO.



E LE COSE STANNO PER DIVENTARE...



DIABOLO,
COMANDO, HO
FATTO SCAT-
TARE UN-



GAS! PUO-
RIUSCITA DI
GAS!

MANTENETE
LE POSIZIONI!
LE TUTE SONO
PROGETTATE PER
IMPEDIRE-



OH DIO! È COR-
ROSIVO! SIGNORE,
STA CONSUMANDO
LA TUTA! STA-



NON RIESCO A
RESPIRARE!

AAAAAGH!
MORIREMO!
MORIREMO!
MORIREMO!

NOOOO!





HA HA HA HA HA

ORMAI
NON CI VORRÀ
MOLTO!



COSA STAI
ASPETTANDO?

DAVIS,
NON-

NO! SE
VUOLE FARE
QUALCOSA... CHE
LO FACCI UNA
BUONA VOLTA!



SUO MARITO HA
RAGIONE, SIGNORA. A
QUANTO PARE HO TUTTO
QUELLO DI CUI HO BISOGNO.
MA PURTROPPO I MIEI
DESIDERI NON SONO
ANCORA DEL TUTTO
SODDISFATTI.

POTREI INFET-
TARE OGNI UOMO,
DONNA E BAMBINO
SUL PONTE, TRAS-
FORMANDOVÌ IN UNA
MASSA INFEROCITA
E SCATENANDO UNA
RIVOLTA DI PROPOR-
ZIONI BIBULICHE.



OPPURE POTREI
ASPETTARE CHE IL
VENTO AUMENTI DI ALTRI
VENTI NODI E TRASPORTI
LA NUVOLE DI GAS SU
TUTTA GOTHAM.

SAREBBE
UN COLPO
DECISAMENTE
PIÙ NOTEVOLE,
NON TRO-
VATE?

AAAAH!
BASTA! LI
UCCIDERÒ
TUTTI SUBITO!
DICO SUL
SERIO!

LO SO.

A dramatic comic book illustration of Batman. He is shown from the waist up, wearing his iconic black and grey suit with a large bat emblem on the chest. His cape is dark with yellow and blue highlights, flowing around him. He has a determined, intense expression on his face. He is holding a large, glowing yellow and orange orb in his hands, which is the source of a bright light emanating from the bottom of the frame. The background is dark and moody, with some architectural details visible. A speech bubble is located at the top center.

PER
QUESTO
SONO
GLI

UN NUOVO INIZIO...

UNA NUOVA ERA:

In questo numero che stringete fra le mani, potrete di essere davvero emozionante e ricco di colpi di scena: assisteremo infatti alla conclusione di *Battaglia per il mantello* e al ritorno di **Judd Winick** come sceneggiatore di *Batman*. Inoltre, verrà svelata l'identità del nuovo Uomo Pipistrello... Prima di procedere con l'approfondimento, ci pare opportuno segnalarvi che questo articolo dovrebbe essere letto solo dopo le storie contenute nell'albo!

Con il terzo e ultimo numero di *Battaglia per il mantello*, **Tony Daniel** cerca di chiarire il ruolo che occuperanno i vari personaggi dell'universo batmaniano. Da Alfred, a Nightwing, passando per Robin, Damian e Jason Todd... ciascuno ha affrontato la scomparsa di Bruce Wayne in un modo molto diverso. Tutti, però, sono giunti alla medesima conclusione: per restaurare l'ordine in una Gotham City preda di una feroce guerra fra bande, la figura di Batman è a dir poco fondamentale. La domanda è: chi erediterà il costume dell'Uomo Pipistrello? Nelle ultime pagine di questa miniserie, sembra già intuirsi la risposta che **Daniel** ha preparato per noi...

Nella storia che segue, assisteremo agli sviluppi di *Battaglia per il mantello* e all'inizio di un nuovo ciclo di storie firmato da **Judd Wi-**

nick e denominato *Rinato*. Con *Un conflitto interiore*, l'autore ritorna sulla collana dedicata al Cavaliere Oscuro a distanza di cinque anni dal suo primo *story arc*, pubblicato su *Batman: Sotto il cappuccio* Voll.1-3, con cui **Winick** resuscitò Jason Todd. Lo sceneggiatore newyorkese affronta questa nuova avventura conscio delle notevoli differenze esistenti tra la sua collana e quella scritta da Morrison, l'illustre architetto responsabile di questa piccola rivoluzione batmaniana: "Per quanto riguarda storie e atmosfera, *Batman* sarà un fumetto molto diverso da *Batman & Robin*. Quest'ultima è una serie molto in stile **'Grant Morrison'**: una storia fantastica, dall'ampio respiro, che ritrae Batman sotto una luce completamente nuova. La serie *Batman*, invece, sarà un po' più introspettiva e cercherà di analizzare il personaggio da una prospettiva più 'ravvicinata', per capire chi è davvero e cosa significa vestire il mantello dell'Uomo Pipistrello".

Affiancato dal disegnatore **Ed Benes**, **Winick** inaugura una nuova era, frutto di una decisione editoriale abbastanza logica e ragionevole, nel rispetto della mitologia del personaggio. La responsabilità di indossare il mantello di Batman cadrà su colui che in molti considerano l'erede naturale e legittimo dell'Uomo Pipistrello: Dick Grayson. Il primo nemico che il nuovo Crociato Mascherato dovrà affrontare è il Dottor Phosphorus, personaggio creato da **Steve Englehart** nel 1977, autore che esordì sulle pagine dell'imperdibile *Classici DC: Batman* numero 1.

Dopo questo nuovo, nostalgico inizio, leggeremo un altro *story arc*, sempre firmato da **Winick**, ma questa volta in coppia con il veterano **Mark Bagley** (*Ultimate Spiderman*, *Trinità*). All'orizzonte, intanto, comincia a intravedersi il ritorno della premiata ditta **Grant Morrison & Frank Quitely**. Ma di questo parleremo in un'altra occasione...

COVER-
TONY S. DANIEL



ORIGINAL COVER -
BATMAN #887 USA



T.S. Moore
-09
SANTINI
MOREA

**ALTERNATIVE COVER -
BATMAN #687 USA**



MOSTRA MERCATO - COSPLAY CONTEST - TORNEI DI BANG - RISIKO - WARHAMMER
MAGIC - YU-GI-OH! - INCONTRI CON AUTORI - ARTIST ALLEY - PROIEZIONI



Comune di Terni
Assessorato alla Cultura



10° ANNIVERSARIO
FANTANI COMICS
WWW.FANTANINET.IT

ab art
www.abartnet.it



biblioteca comunale di Terni

NETCITY
www.netcityonline.com



WWW.FUMETTERNI.COM

INFO@FUMETTERNI.COM

TEL. 0744 471523



<http://lineofline.forumcommunity.net>



MIAD FILMS PRODUCTIONS

COMICS SCAN
REALIZZATO DALLA

MIAD
FILMS

PRODUCTIONS

Credits

Scan by Andreamm

edit by Miao Films

VENITE A TROVARCI SU:

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/)

Disclaimer

SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:

- 1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
- 2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!